

MARÍA MARTÍN CAMPOS *soprano*

Nascuda a Irún el 1996. Cursa els seus estudis de Màster a l'Escola Superior de Música Reina Sofia sota la tutela de la professora Susan Bullock CBE. Va cursar els seus estudis superiors de cant al Musikene sota la tutela de Maite Arruabarrena obtenint les més altes qualificacions. Va ampliar la seva formació al Conservatori Superior de Música Arrigo Boito de Parma sota la tutela de la mezzosoprano Adriana Cicogna. També ha ampliat la meua formació amb classes magistrals d'Anne Sofie von Otter, Ana Luisa Chova i Ana María Sánchez entre d'altres.

Aquest 2023 ha estat la guanyadora del 2n Premi en el "27 Concurs Mirabent i Magrans". El 2022 va obtenir el 2n premi al "VII Concurs Internacional de Cant Villa de Teror". També ha estat guardonada amb el Premi del públic del "VIII Concurs Internacional de Cant de Medinaceli" el 2021. És doblement guanyadora del 1r premi en especialitat de cant en el "IX i el XI Concurs de Joves Intèrprets d'Euskadi" el 2015 i el 2017.

Ha interpretat diversos oratoris, òperes i sarsuelas. Entre ells destaca el rol de Zerlina a l'òpera Don Giovanni de W. A. Mozart, a l'Auditori Kursaal i el rol de Margot de la sarsuela Don Manolito de P. Sorozábal al Teatre Victoria Eugenia. Ha participat també com a solista a Simfonia nº4 de G. Mahler i Magnificat de J. Rutter juntament amb l'orquestra EGO. Recentment ha interpretat la 9a Simfonia de Beethoven a l'Audirotio Kursaal.

En l'actualitat forma part del Projecte Crescendo del Teatro Real a Madrid.