

LEYRE SÁENZ DE URTURI, Piano

Nascuda l'any 1995 a Vitòria-Gasteiz (País Basc). Comença els seus estudis musicals a l'Escola de Música "Luis Aramburu", continuant al Conservatori Professional "Jesús Guridi" de la seva ciutat natal. Va realitzar els seus estudis superiors d'interpretació sota les directrius de la pianista Alba Ventura al Conservatori Superior del Liceu de Barcelona, obtenint el premi "Joves Promeses" per la Fundació Ferrer-Salat.

L'any 2020 va ser becada per la Fundació Victòria dels Àngels un cop finalitzada la seva formació a l'Escola Superior de Música de Catalunya realitzant el Màster de Lied "Victòria dels Àngels" amb els professors Josep Surinyac i Francisco Poyato. A més, l'any 2014, va ser premiada en la modalitat de solista i música de cambra en el Concurs de Joves Músics d'Euskadi i l'any 2015, va ser becada per Joventuts Musicals per a realitzar el Curs Internacional d'Interpretació de Lied.

La seva passió pel Lied i la cançó l'han portat a crear duos consolidats amb diferents cantants i a formar part de festivals com el Jalgi Voz Festival de Vitoria, del Festival de Lied Life Victoria i el passat hivern va realitzar un recital al Teatre Nacional de Santo Domingo (República Dominicana) al costat de la soprano Serena Sáenz. De la mateixa manera, ha treballat en la direcció musical en la producció de l'Òpera de les quatre notes" al Teatre de Sarrià de Barcelona.

Així mateix, ha ampliat la seva formació vocal formant part dos anys del "Cor de Noies del Orfeó" del Palau de la Música Catalana.

Durant la seva formació ha rebut consells de mestres com Marta Zabaleta, Enrique Bagaría, Alfonso Gómez, Akiko Ebi, Rubén Fernández Aguirre, Wolfram Rieger i Hartmut Höll, entre d'altres