

Portada: Lluís Denis. Plata de ceràmica. Manises, 1915. Col·lecció Santiago Rusiñol
Artur Carbonell. *Paisatge submergit*, 1930. Fundació J. V. Foix, Barcelona ❶
Valentín de Zubiaurre Aguirrezábal. *Retrat de Santiago Rusiñol*, cap al 1911-1912. Fons Cau Ferrat ❷
Colla Peñas d'El Retiro. Diurnenge de Carnaval del 1976. Arxiu de la Societat Recreativa El Retiro ❸
Sala de l'exposició a la Fundació Stämpfli-Art Contemporani ❹

Els primers passos cap a la democràcia (1976-1978). 50 anys de la recuperació del Carnaval al carrer

— Fins al 3 de maig de 2026

**Societat Recreativa El Retiro
Casino Prado Suburens**

Sitges s'adhereix per primera vegada al projecte *Memòria en Xarxa*, una iniciativa de la Xarxa de Museus Locals de la Diputació de Barcelona.

Es tracta d'una exposició anual i dispersa en el territori sobre la memòria democràtica, que s'estén per museus de diferents municipis de la província. Aquest 2026 tindrà com a fil conductor *Els primers passos cap a la democràcia (1976-1978)* i els Museus de Sitges plantegen una petita mostra itinerant amb motiu del cinquantè aniversari de la recuperació del Carnaval al carrer. La vila de Sitges, històricament un oasi de diversitat, va recuperar una de les seves màximes expressions culturals i de llibertat.

La mostra es podrà veure a partir del mes de març.



*Figuració narrativa 1950-2025, 75 anys de creació
Empremta 2025*

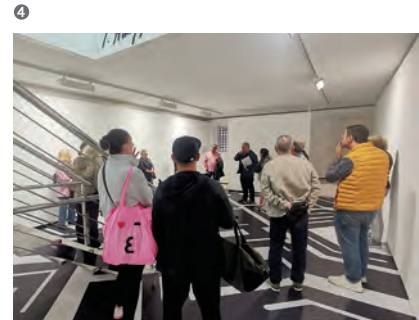
— Fins al 29 de març de 2026

Fundació Stämpfli - Art Contemporani

L'exposició de la Fundació Stämpfli – Art Contemporani reuneix tres propostes que mostren la diversitat i la trajectòria del projecte artístic de la institució. La mostra commemora els 15 anys de la primera presentació pública de la *Prefiguració dels Fons*, celebrada el 2010, i presenta una selecció d'artistes representatius de la figuració narrativa —Antonio Seguí, Bernard Rancillac, Eduardo Arroyo, Erró, Gérard Fromanger, Gianni Bertini, Henri Cueco, Jacques Monory, Jan Voss, Marco Del Re, Peter Klasen i Peter Stämpfli—, un dels eixos centrals de la col·lecció.

Alhora, incorpora *Empremta 2025*, una instal·lació de gran força visual creada per Peter Stämpfli que ocupa íntegrament l'espai expositiu i aporta una experiència física i directa.

Finalment, també s'inclou una sèrie d'obres juvenils inèdites de Stämpfli.



Informació

HORARIS

Museu del Cau Ferrat i Museu de Maricel

Gener, febrer i març
De dimarts a diumenge, de 10 a 17 h
Dilluns tancat

Sala Vaixells. Palau de Maricel

Fins al 22 de març
De dimarts a dijous, de 10 a 14 h
De divendres a diumenge, de 10 a 17 h
Dilluns tancat

Palau de Maricel

Visita guiada gener-març
Diumenges i dies especials, 10 h (anglès),
11 i 12 h (català) i 13 h (castellà)

Fundació Stämpfli - Art Contemporani

Dissabtes i diumenges, de 10 a 14 h

Jornades de portes obertes
Primer dimecres de cada mes

Dies de tancament
1 i 6 de gener



Per informació
i reserves:

museusdesitges.com

Segueix-nos a les xarxes:



Amb la
col·laboració de:



LABORATORI DE LES ARTS

AGENDA D'EXPOSICIONS I ACTIVITATS

MUSEUS DE SITGES

GENER / MARÇ 2026

Els Museus de Sitges consoliden un Laboratori de les Arts a partir de les fórmules que defineixen el nostre ADN. Per a aquest primer trimestre del 2026, destaquem la presentació del Pla d'Accessibilitat dels museus, nascut del treball amb la comunitat, tot apostant especialment per una programació que reivindica una mirada feminista, amb activitats per a tots els públics.

Exposicions

*Artur Carbonell.
Més enllà de la màscara*

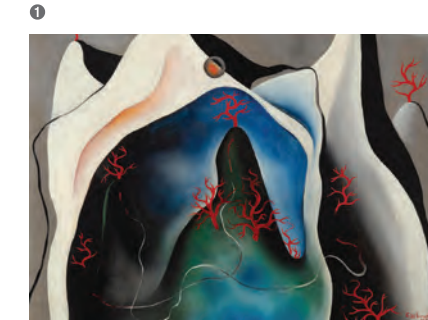
— Fins al 22 de març de 2026

**Sala Vaixells. Palau de Maricel
Museu de Maricel**

Els Museus de Sitges presenten una gran retrospectiva dedicada a Artur Carbonell (1906-1973), artista sitgetà que va destacar tant en la pintura com en el teatre i l'escenografia. L'exposició ofereix, per primera vegada, una visió global de la seva trajectòria i del seu paper com a figura clau de la modernitat catalana del segle XX.

La mostra reuneix més de 170 peces procedents de nombroses institucions i col·leccions particulars, incloent-hi obres del Reina Sofia i del MNAC. S'hi presenten olis i dibuixos inèdits, escenografies, cartells i documents personals, en diàleg amb artistes del seu entorn com Sunyer, Togores, Miró, Lorca, Sisquella, Sans, Jou i Armengou.

És la retrospectiva més completa mai dedicada a Carbonell, un creador polifacètic i innovador, impulsor del realisme màgic, el surrealisme català i el teatre d'avantguarda.



MOSTRES DE PETIT FORMAT

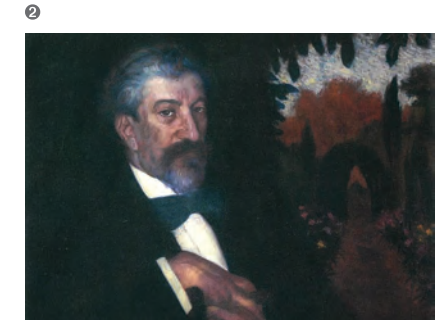
*Noves adquisicions
per a nous relats 2025.1*

— Fins al 3 de maig de 2026

Sala Rocamora. Museu de Maricel

La mostra vol oferir una finestra oberta als nous relats que les obres d'artistes tradicionalment exclosos dels museus aporten al nostre patrimoni, ampliant-ne les narratives. Les noves adquisicions del 2025 evidencien un especial esforç per donar veu a visions inclusives, persones amb capacitats diverses i formats no representats. La selecció també vol posar especial èmfasi en la necessitat de completar la col·lecció amb perspectiva de gènere, reivindicant el paper imprescindible de moltes dones en la història de l'art català.

En aquesta exposició es podran veure obres de Valentín de Zubiaurre, de les pintores Amèlia Riera i Elisea Lluch, del dibuixant Fernando Krahn i del fotògraf Lluís Ripoll, amb una destacada presència dels dipòsits de la Col·lecció Nacional de la Generalitat de Catalunya i de donacions particulars.



Visites guiades als museus

DISSABTES
Museus i exposicions temporals

Visita guiada Museu del Cau Ferrat i Museu de Maricel

Gener: 3
Febrer: 7
Març: 7
11 h (català) i 12 h (castellà)

Visita guiada Fundació Stämpfli – Art contemporani

Gener: 24
Febrer: 28
Març: 28
11 h (català) i 12 h (castellà)

Visites a les exposicions temporals

Consultar web

DIUMENGES
Palau de Maricel

Visita guiada Palau de Maricel

Gener: 2, 4, 11, 18 i 25
Febrer: 1, 8, 15 i 22
Març: 1, 8, 15, 22, 29 i 31
10 h (anglès), 11 i 12 h (català) i 13 h (castellà)



Fes-te amic
dels Museus de Sitges
Accés lliure tot l'any
Preu: 20€

Fòrmules

descripció de les activitats



CONFERÈNCIES
I RECERCA



TALLERS
I EXPERIÈNCIES



LITERATURA



ARTS
ESCÈNIQUES



ART
CONTEMPORANI



BENESTAR
I SALUT



FEMINISME
I IDENTITATS



NATURA
I SOSTENIBILITAT



ACCESSIBILITAT
UNIVERSAL



Dissabte 3



Dissabte 10



Dissabte 24



Divendres 30



Dijous 5



Dissabte 21



Dissabte 7



Divendres 20



Dimecres 25



Divendres 27



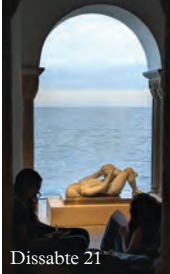
Dissabte 7



Dijous 12



Dissabte 7



Dissabte 21



Dissabte 21



Divendres 20



Dissabte 21

Gener

03



TALLERS I EXPERIÈNCIES

Taller familiar
La carta als Reis

Sala Rocamora. Museu de Maricel
17 h

10



NATURA I SOSTENIBILITAT

Taller familiar
La col·lecció de ferro forjat

Escola Pia de Sitges
C/ de l'Hort Gran, 8
11 h

15



LITERATURA

Club de lectura

Tots els monòlegs de Santiago Rusiñol
Conduït per Andreu Bosch,
filòleg i catedràtic d'Institut de
Llengua i Literatura Catalanes

Sala Rocamora. Museu de Maricel
18 h

24



ARTS ESCÈNIQUES

Sortida cultural
L'amor venia amb taxi,
de la companyia
La Cubana

Teatre Romea. Barcelona
17 h

30



CONFERÈNCIES I RECERCA

Peça del mes
Caixa, cap al 1458-1464
(mobiliari del Museu
del Cau Ferrat)

A càrrec de Mònica Piera Miquel,
doctora en Història de l'Art i
presidenta de l'Associació per a
l'Estudi del Moble

Museu de Maricel
18 h

Febrer

05



CONFERÈNCIES I RECERCA

Conferència
El teatre amateur

Amb Jordi Milán, director de la
companyia La Cubana
Museu de Maricel
18 h

07



TALLERS I EXPERIÈNCIES

Taller familiar
Una màscara tot descobrint
a Jacques Villégé

Escola Pia de Sitges
C/ de l'Hort Gran, 8
11 h

19



LITERATURA

Club de lectura

El senyor Josep falta a la dona,
de Santiago Rusiñol
Conduït per Andreu Bosch
Sala Rocamora. Museu de Maricel
18 h

20



BENESTAR I SALUT

Club de la mirada
Coordinat per Esther Fuyertes i
Montserrat Morales, mediadores
artístiques
Sala Vaixells. Palau de Maricel
18 h

21



FEMINISME I IDENTITATS

Activitat familiar (per a infants +6)
Estacions científiques
adaptades als Museus de Sitges
Dia Mundial de la Dona i la Nema a la Ciència
Per Lutravioleta

Terrasses. Palau de Maricel
12 h

25



ACCESSIBILITAT UNIVERSAL

Presentació del
Pla d'Accessibilitat

Per Andrea Granell, doctora en
Psicologia i màster en Producció
i Comunicació Cultural,
especialitzada en estudis d'avaluació
i projectes d'accessibilitat en museus
Museu de Maricel
18 h

26



CONFERÈNCIES I RECERCA

Artur Carbonell
a l'Arxiu Planas Robert
A càrrec de Patricia Buckley
(Associació FeMemòria)

Museu de Maricel
18 h

27



CONFERÈNCIES I RECERCA

Peça del mes
Fruitera pertanyent a la
Col·lecció de Vidre -
Dipòsit Alfons Macaya

A càrrec de Marta Golobardes
Subirana, conservadora -
restauradora de Béns Culturals,
especialitzada en arts del foc
(vidre, ceràmica i metall)
Museu de Maricel
18 h

Març

07



ART CONTEMPORANI

Taller familiar
La roda tot descobrint a
Peter Stämpfli

Escola Pia de Sitges
C/ de l'Hort Gran, 8
11 h

FEMINISME I IDENTITATS

Ruta Lora a Sitges
i visita a l'exposició
Artur Carbonell. Més
enllà de la màscara
en clau LGTBIQ+

Amb la col·laboració de
l'Associació Ram de l'Aigua i
Colors Sitges Link
Inscripcions: Associació Ram
de l'Aigua

Estació de RENFE
11 h

Sala Vaixells. Palau de Maricel
16 h

08



FEMINISME I IDENTITATS

Visita guiada al Museu
del Cau Ferrat i al Museu
de Maricel en clau de dona

12 h

12



FEMINISME I IDENTITATS

Vinçles
Elisea Lluch vs
Amèlia Riera.
Dues artistes, dos segles

Amb Elina Norandi, historiadora
de l'art, crítica d'art i comissària
d'exposicions, i Pere Pedrals,
col·leccionista i comissari
d'exposicions

Museu de Maricel
18 h

19



LITERATURA

Club de lectura

A l'ombra del rosinyol, de Juan
Carlos Rodríguez
Conduït per Andreu Bosch
Sala Rocamora. Museu de Maricel
18 h

20



BENESTAR I SALUT

Club de la mirada

Coordinat per Esther Fuyertes i
Montserrat Morales
Museu de Maricel
18 h

21



ACCESSIBILITAT UNIVERSAL

Visita guiada a l'exposició
Artur Carbonell.
Més enllà de la màscara,
adaptada per a persones
sordes

Sala Vaixells i Museu de Maricel
11 h (català) i 12 h (castellà)

Museu de Maricel
18 h

FEMINISME I IDENTITATS

Chill out de Mites i art:
divinitats i criatures del
mar a la mitologia grega

Amb Mireia Rosich, historiadora
de l'art, bibliotecària i museòloga
Museu de Maricel
18.30 h

20



BENESTAR I SALUT

Espai de Calma
al Mirador

Mirador. Museu de Maricel
19.30 h

27



CONFERÈNCIES I RECERCA

Peça del mes
Mocador amb simbologia
maçònica

A càrrec de Montserrat Bargalló
Sánchez, investigadora de la història
del tèxtil, especialitzada en la gestió i
conservació del patrimoni moble

Museu de Maricel
18 h